

A TRAVÉS DE EL ESPEJO NEGRO

un largometraje documental de R. Robles Rafatal

España. Color. 2026. 4K

88 min.

Pantalla Panorámica 16:9

Produce: NINA FILMS (Vanessa Natalia Ortiz Valle) 26802049B

Con la participación de Canal Sur TV

Y la colaboración de Schooltraining, Escuela Técnica y Creativa.

Con el apoyo de:

Ayuntamiento de Málaga y Diputación Provincial de Málaga.

Director, guionista: R. Robles Rafatal

Productora: Vanessa Natalia Ortiz

Música: Ignacio Moniche

Dirección de fotografía: Beatriz Delgado, Rafatal

Diseño de sonido: Antonio Rodríguez, Alicia Casilari

Montaje: Sinuhé Muñoz, Rafatal

Etalonaje Vandits-lab: José Antonio Crespillo, Eu García

Diseño y cartelería: Emmanuel Lafont

Grafismos y VFX: Biktor Kero

(Intervienen en orden de aparición)

ÁNGEL CALVENTE, CARMEN LEDESMA, LAÍN CALVENTE LEDESMA, REGINA SOTORRIO, DANIEL GALINDO, PABLO BUJALANCE, TECLA LUMBRERAS, ANA FRANCO, ANGÉLICA GÓMEZ, ANTONIO NAVAJAS, LAURA BAENA, MIGUEL GALLEGO, ADELFA CALVO, MERCEDES LEÓN, CARLOS CUADROS, SUSANA ALMAHANO, JOSÉ VERA, ADRIÁN ALCAIDE, SALVA REINA CHUCKY, FRANCIS SÁNCHEZ, ANTONIO MELIVEO, IDOYA OTEGUI, MARIÁN PALMA, TONI RUMBAU, ANTONIO BANDERAS, RAFATAL.

SINOPSIS:

El Espejo Negro es la única compañía teatral andaluza de marionetas con tres Premios Max, que con un sello absolutamente propio y con un lenguaje corrosivo y burlón ha llevado al mundo entero sus producciones. Creada en 1989 por el autor y dramaturgo andaluz Ángel Calvente, sus espectáculos son provocadores, innovadores y técnicamente impecables, haciendo honor y gala a las artes escénicas. Combinando el compromiso social con el aprendizaje en valores y la creación de mundos fantásticos, con personajes ferozmente humanos, su creador, junto a su pareja la distribuidora teatral Carmen Ledesma, ha creado una factoría de sueños, a la que acompañamos en su periplo escénico por España. La compañía se encuentra en un momento de transición en la que el hijo de ambos artistas, el actor Laín Calvente asumirá la dirección del Espejo.

Depósito Legal MA-3-2026

© NINA FILMS (VANESSA NATALIA ORTIZ VALLE)