

EDICIÓN DE DOMINGOS DO TEATRO PRINCIPAL 2022 / PONTEVEDRA

PREMIO DEL PÚBLICO MENOR DE 13 AÑOS DE DOMINGOS DO PRINCIPAL DE PONTEVEDRA 2022 – “CRIS, PEQUEÑA VALIENTE”.

SESIÓN DE LAS 12:00 HORAS:

-Paréceme estupenda. Entretenida, divertida y educativa. Sobre todo para familias. Salgo emocionada. DEBERÍA SER DE LAS SELECCIONADAS PARA CENTROS DE ENSEÑANZA.

-Espectacular. 10.

-¡Espectacular!

-Cris, pequeña valiente, una obra muy necesaria. #laleytransseráley

-Necesaria.

-Lloré como una magdalena. Gracias, muchas gracias.

-Genial la iniciativa. Gracias.

-Muy emotiva. Gracias.

-Lo mejor que he visto en muchos años.

-Muy adaptado la sociedad actual.

-Una obra de diez. Me encanto muchísimo.

-¡Gracias!

-Excelente, fantástico, emocionante. Gracias por hacer ver las entidades de género de esta manera.

-Increíble!!!! Gracias, gracias, gracias.

-Fue muy DIVERTIDO.

-El mensaje es muy importante.

-Muy buena mezcla de luces, escenografía, música y teatro. ¡Enhorabuena!

-Muy buena, interesante para empezar a concienciar a los peques.

-Gracias por tratar esta temática tan necesaria. Sólo cambiaría el concepto de "problema" que se nombra en un momento dado, para que el público no piense que la transexualidad es un problema. El problema es que lo veamos así el resto de la sociedad. Graciñas!!

-Temática muy necesaria.

Pueden sugerir a "El espejo negro" que usen el entroido como referencia de fiesta para disfrazarse y recordar que es importante empoderar las tradiciones de las carreras de cabazas de toda la península, sin disfraz.

-Fue muy divertida y graciosa. Encantóme.

-Tengo 10 años pero fue impresionante.

Fue divertido.

SESIÓN DE LAS 18:30 HORAS:

Gracias.

Pareció una obra muy bien organizada, dirigida e interpretada que merece la pena ver. De hecho se consideró una obra imprescindible para todos los públicos.

Una obra de teatro estupenda.

Fue un espectáculo muy interesante, enseña a la sociedad a respetar a las personas trans. Además enseña la igualdad de género.

Gracias a Cris por venir a contarnos su historia.

Precisamos más obras como esta.

Hacía tiempo que no se veía una obra tan buena.

¡¡IMPRESIONANTE!! ¡Necesitamos más cultura anticultura!

Encantó el bien que tratáchedes el tema: amenaza, divertida y muy didáctica. Noraboa por todo el raballo dedicado a hacer una obra genial.

Gracias!!

El mismo niño quedó triste por las burlas (encantónos..)

Me gustó todo.

Encantounos!!!

Especial y diferente.

El gato era muy guay (Xoán).

Muchas gracias, gústame mucho.

Una de las mejores obras más de Ella Tenin que existía y más visibilidad con estos casos ya que son muchos.

Muy educativo. Debería haber más obras de teatro así para los niños para que puedan comprender más.

Boísima obra. Muy bien construida la historia y los personajes. ¡Bravísima a compañía!

Nos encantó. De lo mejor que hemos visto.

De 10.

Me gustó la historia.

Noraboa! Un espectáculo alucinante, y muy necesario. ¡Gracias!

Me gustó el mensaje, aunque me habría gustado ver un enfoque dirigido hacia la enseñanza en aoartarse uno mismo las piedras del camino y no en que te las quiten.

No sé, el tema de todos los días.

Igual fue muy dramático, mi parte favorita fue la que se disfrazó de Lady Gaga.

La de Leide Gaga.

Gracias por esta obra.

Fue muy especial para mí porque hace identificar.