

# G Ø D Ø T



## PALMARÉS FETEN 2021

20 mayo, 2021

Tal y como ya informamos en su momento, se acaba de celebrar la [XXX edición de FETEN- Feria Europea de Artes Escénicas Para Niños y Niñas](#), del 9 al 14 de mayo en Gijón. Todo un referente en cuanto a las artes escénicas infantiles y familiares.

### Los galardonados de la edición 2021

Por Redacción

**Foto portada cortesía de FETEN- Feria Europea de Artes Escénicas Para Niños y Niñas**

*De las 39 propuestas que fueron seleccionadas para esta edición, entre teatro de títeres, teatro de objetos y el gestual, el clown, la danza o la música, cabe destacar los dos premios que se han llevado los espectáculos Soy una nuez, de la compañía catalana Zum Zum Teatre, y Creatura de Lapso Producciones y Malabart como los más galardonados.*

Estas han sido las propuestas galardonadas:

#### **Mejor Espectáculo FETEN 2021**

*Cris, pequeña valiente* de la compañía El Espejo Negro (Andalucía)

**Mejor espectáculo de títeres**

Anita Maravillas, por su espectáculo *Las Cotton* (País Vasco)

**Mejor dirección**

Ramón Molins, de la compañía Zum Zum Teatre, por su espectáculo *Soy una nuez* (Cataluña)

**Interpretación coral**

Zum Zum Teatre, por su espectáculo *Soy una nuez* (Cataluña)

**Mejor Espectáculo FETEN 2021**

*Cris, pequeña valiente* de la compañía El Espejo Negro (Andalucía)

**Mejor espectáculo de títeres**

Anita Maravillas, por su espectáculo *Las Cotton* (País Vasco)

**Mejor dirección**

Ramón Molins, de la compañía Zum Zum Teatre, por su espectáculo *Soy una nuez* (Cataluña)

**Interpretación coral**

Zum Zum Teatre, por su espectáculo *Soy una nuez* (Cataluña)

**Adaptación de técnicas circenses a la nueva dramaturgia**

Manolo Alcántara, por su espectáculo *Déjà Vu* (Cataluña)

**Mejor espectáculo musical**

Mano de Santo, por su espectáculo *Beethoven #ParaElisa* (Comunidad de Madrid/ País Vasco)

**Puesta en escena**

Campi qui pugui, por su espectáculo *Camino a la escuela* (Cataluña)

**Mejor propuesta original y novedosa**

Agrupación Señor Serrano, por su espectáculo *Prometeo* (Cataluña)

**Acercamiento de la danza a la primera infancia**

Da.Te danza, por su espectáculo *Natanam* (Andalucía)

**Mejor intérprete circense**

Elena Vives, de la compañía Lapso Producciones y Malabart, en *Creatura*. (Andalucía, Extremadura, Madrid y Canarias)

**Autoría Musical**

Lapso Producciones y Malabart, por *Creatura*. (Andalucía, Extremadura, Madrid y Canarias)

**Adaptación del texto original**

Iris Díaz Trancho, de la compañía El Callejón del Gato, por *La niña de las trenzas al revés*.