



PREMIOS FERIA PALMA del Río 2021

“Cris, pequeña valiente”, de El Espejo Negro premio especial del jurado en Palma del Río.

Córdoba. “Cris, pequeña valiente”, un canto a la diferencia de El Espejo Negro con el sello inconfundible de Ángel Calvente, se ha alzado con el **Premio Especial del Jurado** en la 38ª edición de Palma FERIA de Artes Escénicas de Andalucía, que se ha celebrado del 5 al 8 de octubre en Palma del Río (Córdoba).

El jurado compuesto por Julio Fraga (actor y director de teatro), Mercedes Carrillo (programadora) y Laura Campoy (gestora cultural y distribuidora) ha premiado la obra malagueña por su «**apuesta por la diversidad y por la dignidad de miles de niños trans**».



Adaptada a los niños

El Espejo Negro retrata en 'Cris, pequeña valiente' la realidad de los niños transexuales con una narración adaptada a los pequeños pero llamando a cada cosa por su nombre. De forma gráfica, explica lo que significa la identidad de género, que en algunas ocasiones (en una de cada mil) no coincide con el sexo asignado al nacer. El ser niño o niña, argumenta, «está dentro de la cabeza» y no en los genitales.

La obra no oculta las dificultades por las que atraviesan los niños trans (la frustración por la incompreensión de los demás, el dolor por el rechazo) y también su padres (el desconocimiento, el sufrimiento por la pena del hijo). Nadie quiere jugar con Cris en el patio del colegio por «rarito», le insultan y se ríen de ella, que no puede entender cómo no se dan cuenta de que es una niña como las otras.

Detrás de Cris y de los muchos personajes que desfilan por el escenario están Cristina Jiménez, Carlos Cuadros y Yolanda Valle. Interpretan, cantan y dan vida a las marionetas con una asombrosa variedad de posturas y movimientos. No se esconden, están siempre presentes, incluso sus propios cuerpos completan en ocasiones al títere. Cuerpos que rompen con los roles de género, con él llevando falda y ella pantalón.